Lezione 07 del 16-03-2023









Spazio colore HSV (Tonalità, Saturazione e Luminosità)

Esercizio colorare la foto usando tonalità e livelli





Caricare l' immagine ricci.jpg

1 duplicare il livello originale e chiamarlo "base"

2 creare il gruppo livelli chiamarlo "unito"

3 posizionarsi sul gruppo e creare un nuovo livello trasparente e chiamarlo "capelli"

4 selezionare il pennello e colorare i capelli col giallo

5 creare nuovo livello trasparente e chiamarlo "occhi", selezionare il pennello e colorare con colore verde

6 creare nuovo livello trasparente chiamarlo "bocca", selezionare il pennello e colorare con colore rosso

7 creare nuovo livello trasparente e chiamarlo "viso", selezionare il pennello e colorare con marron escludendo occhi e bocca

8 creare nuovo livello trasparente chiamarlo "sopracciglio", selezionare il pennello e colorare con il nero

9 modalità di fusione luce debole sul livello gruppo

10 posizionarsi sul livello base e creare un nuovo livello trasparente e chiamarlo "bretelle"

11 con lo strumento fuzzy selezionare le bretelle e riempirle di rosso primario 12 ridurre l'opacità quanto basta



Spazio colore HSL (Tonalità, Saturazione e Luminosità)

Esercizio cambiare il colore dell'auto





1 caricare l'immagine auto_depoca.jpg

2 menu> colori> saturazione> aumentare la scala fino ad ottenere il risultato in alternativa

3 menu colori > auto > aumento colore oppure aumenta colore tradizionale

4 in entrambi regolare l'opacità



Spazio colore HSL (Tonalità, Saturazione e Luminosità)

Esercizio schiarire i denti gialli





- 1 caricare l'immagine denti_gialli
- 2 selezionare i denti della figura
- 3 selezionare il pennello > modalità saturazione > opacità 20%
- 4 passare sui denti
- 5 ripetere se necessario